

INVITATION

**ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE**
CAUE DU FINISTÈRE
& **RENCONTRES**
02 SEPTEMBRE 2020
MORLAIX

RENDEZ-VOUS au SEW (Manufacture)
41 Quai du Léon 29600 Morlaix
INSCRIPTION EN LIGNE
sur www.caue-finistere.fr
Informations au 02 98 98 69 15
ou par mail à contact@caue-finistere.fr
Photographies © F. Jonnard © Construire

PROGRAMME

mercredi 02 septembre 2020

09h30 > Accueil

10h00 > Assemblée générale du
CAUE du Finistère

12h30 > Déjeuner à l'auberge de
jeunesse de Morlaix
(adresse : 1 voie d'accès au port, Morlaix)

14h00 > Rencontres
" *Se recentrer, urbanités / ruralité* "
animées par Frédéric Lorenzon,
journaliste

> Introduction et conclusion
par Laurent Devisme, sociologue
urbaniste, professeur à l'ENSAN

> Témoignages :

- Laisser faire la nature ...
- Réveiller un lieu endormi ...
- Construire en terre ...
- De l'architecture partout ...

... C'EST POSSIBLE !

> Échanges avec la salle

16h30 > Visite du SEW, plateforme
culturelle dans l'ancienne
manufacture des tabacs de Morlaix

**CAUE
FINISTÈRE**
CONSEIL D'ARCHITECTURE
D'URBANISME ET
DE L'ENVIRONNEMENT

SE
RECENTRER
URBANITÉS | RURALITÉ

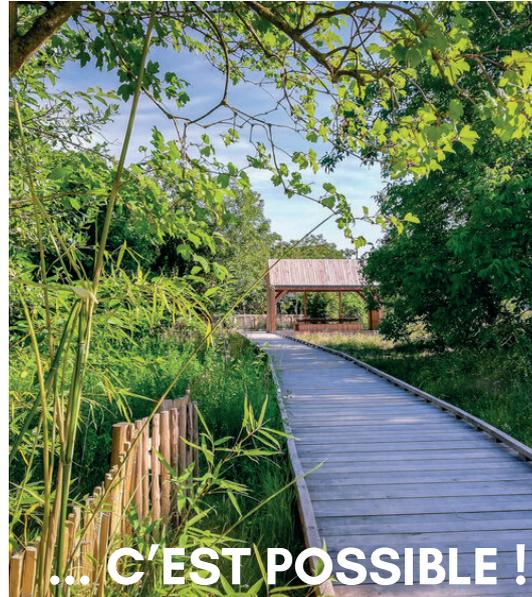
SE RECENTRER

URBANITÉS | RURALITÉ

4 TÉMOIGNAGES

LAISSER FAIRE LA NATURE ...

Depuis 2009, **Fabien David** exerce le métier de paysagiste-concepteur en indépendant. Il travaille sur une vaste gamme de projets et de domaines allant de l'étude territoriale, des projets de maîtrise d'œuvre publique aux chantiers de réinsertion professionnelle. Pour Fabien David, chaque projet représente une opportunité d'approfondir sa réflexion sur les dynamiques naturelles, d'aller plus loin sur l'économie circulaire et la protection de la diversité écologique en place.



... C'EST POSSIBLE !

CONSTRUIRE EN TERRE...

Frédérique Jonnard est architecte et artisanne. Passionnée par les architectures vernaculaires, elle part après ses études (ENSA-Versailles) s'installer au Pérou où elle débute sa pratique à la croisée entre architecture et conservation du patrimoine.

A son retour en France, elle crée l'agence Terramano en 2016 et choisit de construire principalement en terre crue. Chaque projet est l'occasion d'approfondir une démarche axée sur l'utilisation des ressources locales et la transmission des savoir-faire artisanaux par la formation.



INTRODUCTION DES RENCONTRES

par **Laurent Devisme**,

Enseignant-chercheur, sociologue-urbaniste, professeur à l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes, directeur du laboratoire *Langages, Actions Urbaines, Altérités*.

On oppose souvent la ville à la campagne, dans une rhétorique binaire : la ville serait le lieu central, dense, intense, une sorte d'aimant, par opposition au monde rural réputé déserté, vide presque résiduel. Laurent Devisme propose de revenir sur les définitions contemporaines de l'urbanité, de la centralité et de l'intensité. Pour lui, ces notions ne sont pas l'apanage de grandes métropoles et sont tout autant à penser pour les écritures du périurbain, l'avenir des "centres-bourgs" et la mise en réseau de territoires. À la faveur d'un programme de recherche en cours sur "les métropoles et les autres", un regard territorial nouveau se dessine, qui évite la réplication de modèles, la ruralité mythifiée et qui est attentif à un certain nombre d'émergences, entre crise sanitaire et crise climatique.



RÉVEILLER UN LIEU ENDORMI ...

VOUS est un collectif d'architectes né sur un toit nantais, nommant une dynamique de collaboration ébauchée à l'école d'Architecture. Aujourd'hui, VOUS est à la fois une agence d'architecture et un atelier de design, donc VOUS dessine mais fabrique également. Cette posture d'architecte-artisan replace la fabrication au centre du processus architectural, envisageant le design comme un prolongement naturel de l'architecture. Les 12 associés, qui ont écarté l'idée de hiérarchie au profit d'une horizontalité maximale, occupent actuellement un bâtiment dans une ancienne caserne en reconversion : un espace de projet, de fabrication et d'expérimentation.

DE L'ARCHITECTURE PARTOUT ...

Timothée Chateau et **Simon Masson** sont architectes associés au sein de BRA (Bureau, Réflexion, Architecture). Pour ces jeunes professionnels, l'architecture consiste à simplifier la complexité factice du quotidien pour mieux transformer le monde. "L'ordinaire extra" plutôt que "l'extraordinaire", tel pourrait être leur crédo. Locaux associatifs, salle polyvalente, extension de mairie, maisons de maraîchers, de bourg, de pêcheur, de vacances, etc. Le lieu est toujours le point de départ d'un processus créatif centré sur la recherche de sens.

