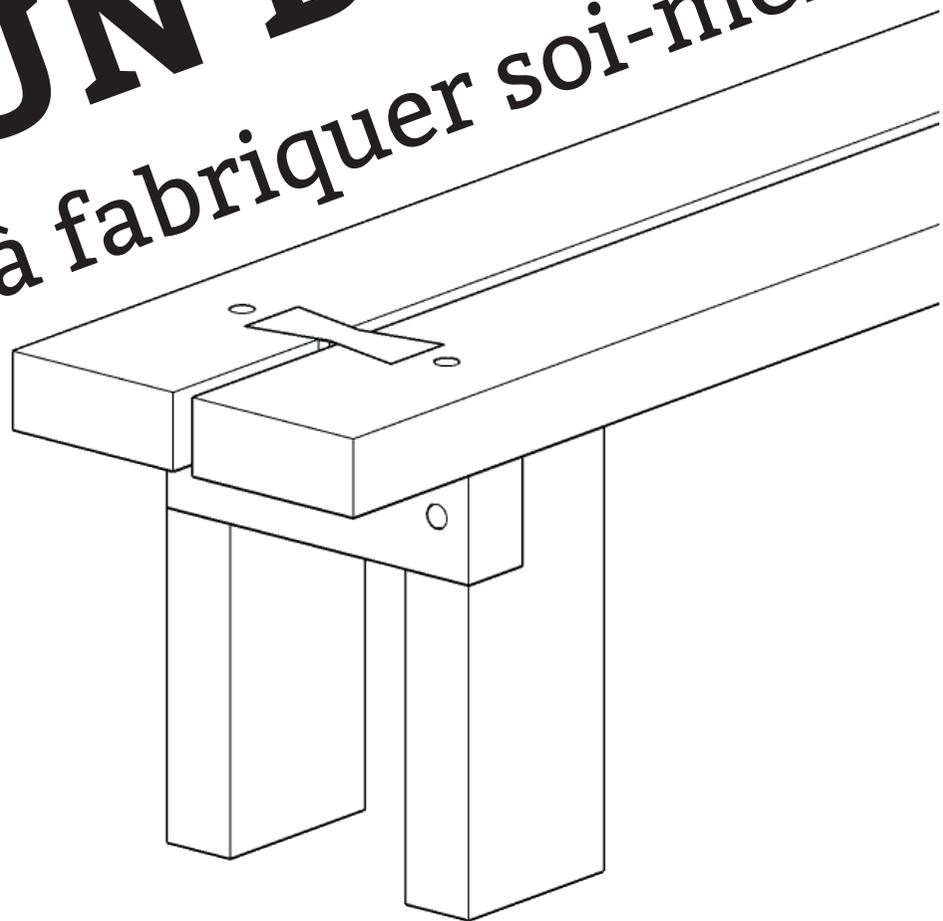


UN BANC
à fabriquer soi-même



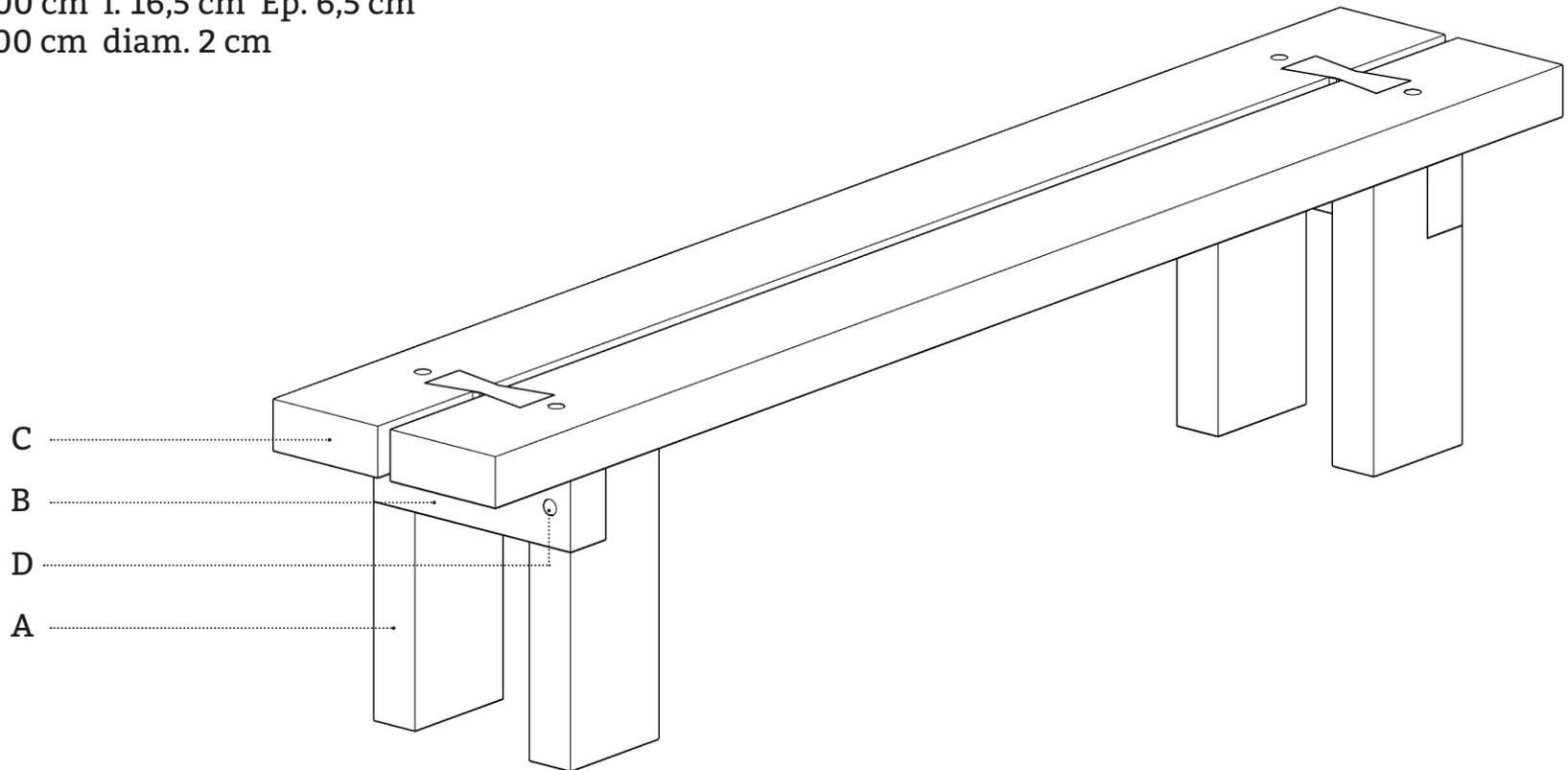
UN BANC À FABRIQUER SOI-MÊME | CAUE DU FINISTÈRE



MATÉRIAU | TRACÉ | DÉCOUPE | ASSEMBLAGE | VARIANTES

Pour construire un banc de 200 cm de long :
Bastaings (x2) : L. 300 cm l. 16,5 cm Ep. 6,5 cm
Tasseau (x1) : L. 100 cm diam. 2 cm

A : Pieds
B : Traverses
C : Assises
D : Chevilles



ESSENCES PRÉCONISÉES

En extérieur :

- Chêne
- Cyprès de Lambert
- Pin douglas
- Mélèze

En intérieur :

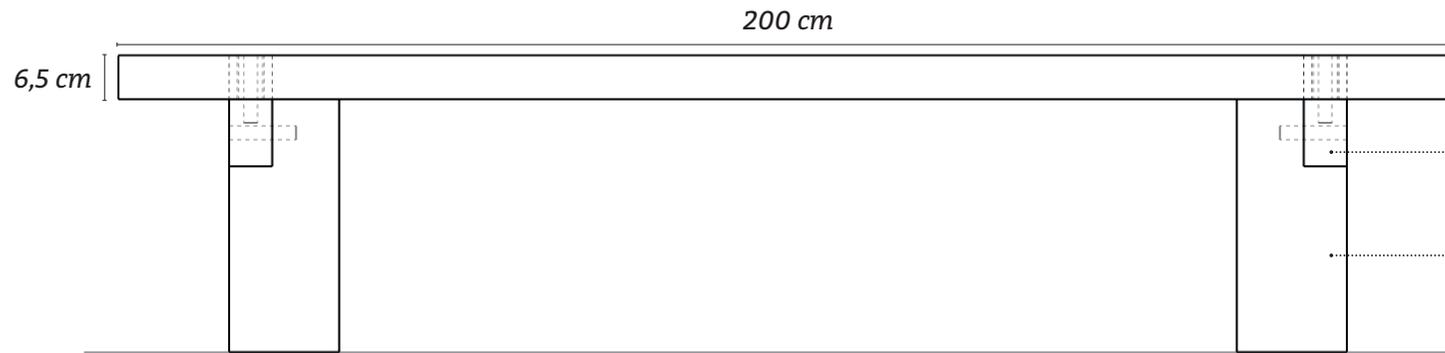
- Peuplier
- épicéa Sitka

Pour les chevilles :

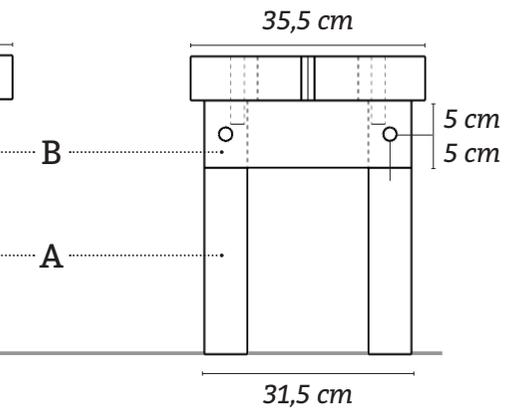
- Chêne
- Robinier
- (...)

MATÉRIAU | TRACÉ | DÉCOUPE | ASSEMBLAGE | VARIANTES

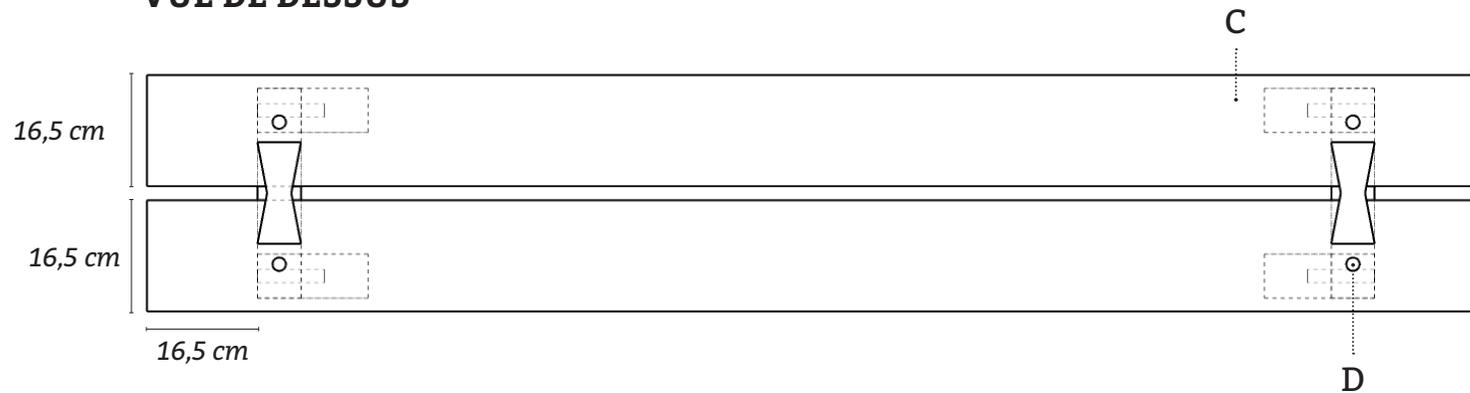
VUE DE FACE



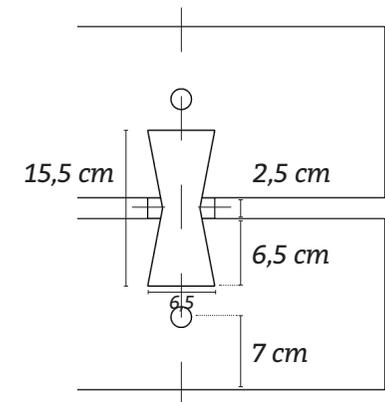
VUE DE CÔTÉ



VUE DE DESSUS



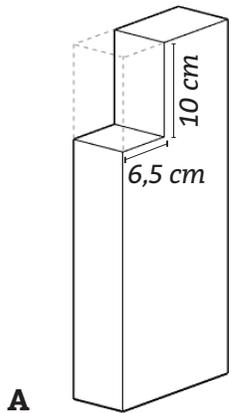
TRACÉ DE LA QUEUE D'ARONDE



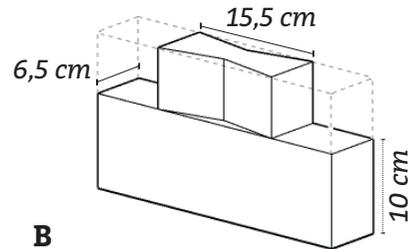
PIÈCES

- A: L. 38,5 cm l. 16,5 cm Ep. 6,5 cm x4
- B: L. 31,5 cm l. 16,5 cm Ep. 6,5 cm x2
- C: L. 200 cm l. 16,5 cm Ep. 6,5 cm x2
- D: L. 10 cm diam. 2 cm x8

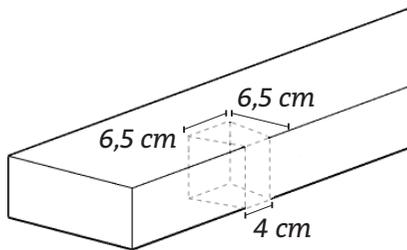
MATÉRIAU | TRACÉ | DÉCOUPE | ASSEMBLAGE | VARIANTES



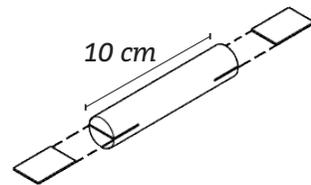
A



B



C



D

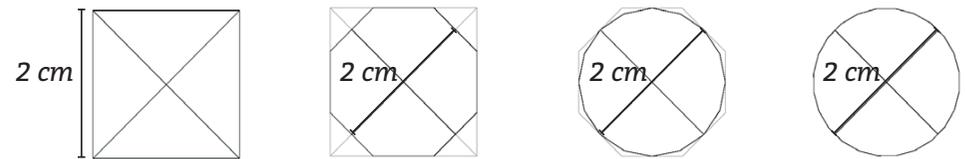
1. Sur la pièce A, tracer et façonner l'assemblage à mi-bois qui recevra la pièce B. Répéter l'opération sur chaque pied.

2. Sur la pièce B, tracer et façonner la queue d'aronde qui viendra lier les deux planches d'assises (pièces C).

3. Sur les pièces C, tracer et façonner l'empreinte de la queue d'aronde.

4. Façonner les chevilles fendues et les clés.

Se munir du tasseau et tracer les diagonales de la section.



Sur ces diagonales, reporter les côtes de largeur (2 cm) et tracer un polygone à 8 faces. Raboter chaque arête sur toute la longueur du tasseau.

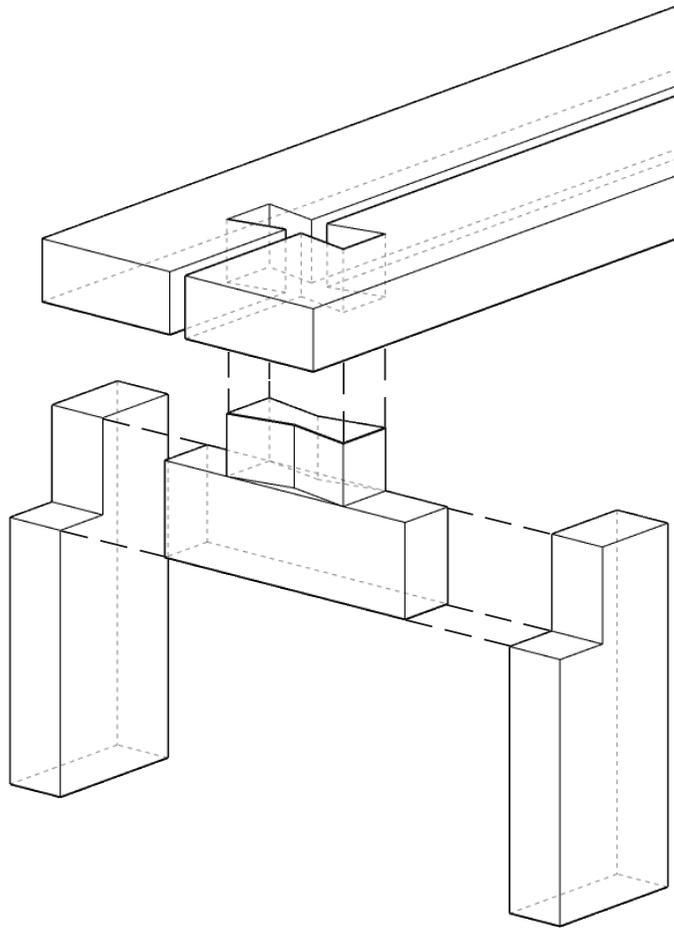
Effectuer la même opération pour obtenir un polygone à 16 faces et raboter de nouveau.

Raboter les dernières arêtes visibles pour obtenir une surface lisse.

Couper 4 chevilles et effectuer un trait de scie qui accueillera par la suite une clé. Cette coupe doit être réalisée perpendiculairement aux cernes du bois.



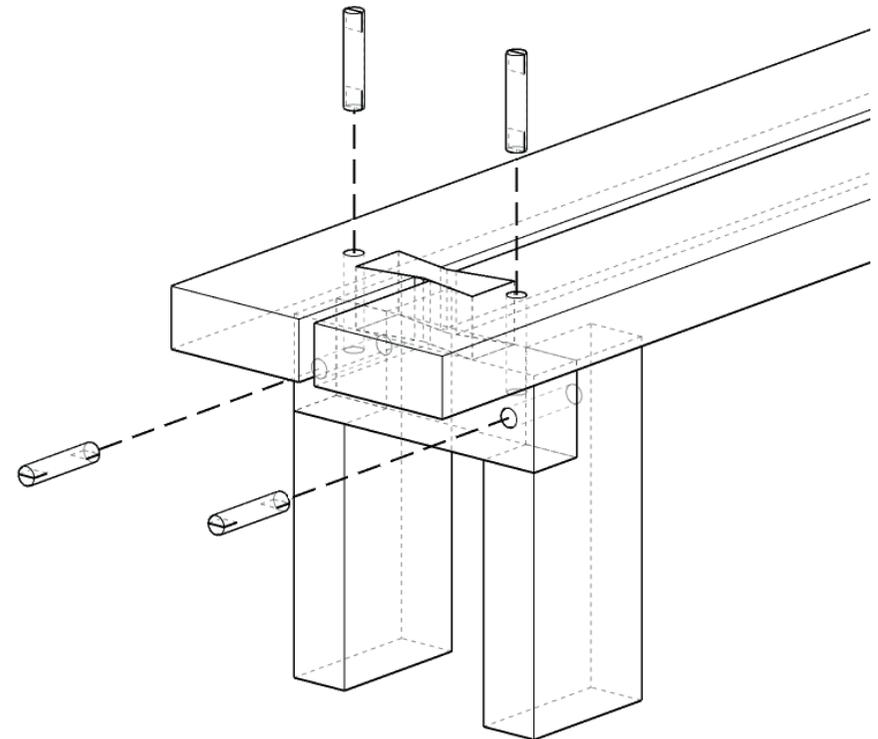
Les clés doivent être plus épaisses que les fentes réalisées dans les chevilles pour assurer le serrage dans les percements des pièces A, B et C.



5. Assembler les pièces B sur les pièces A, puis percer les trous pour les chevilles fendues.

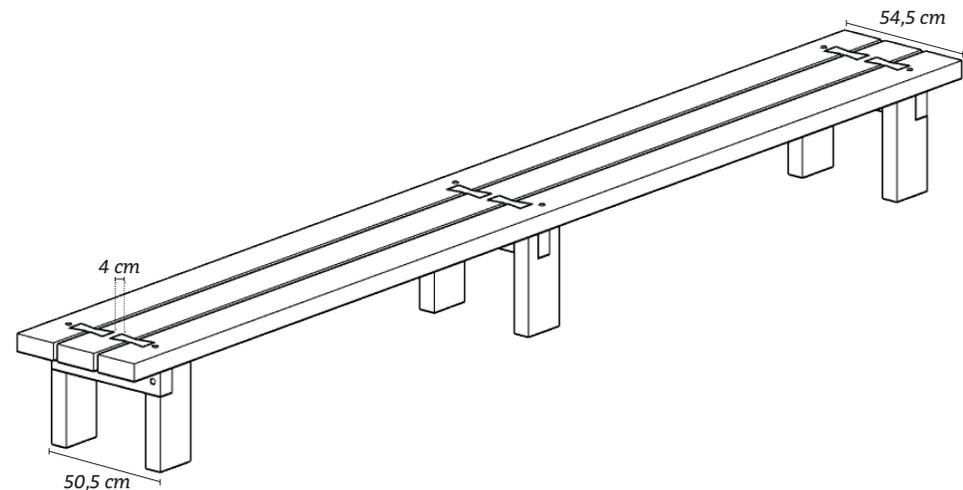
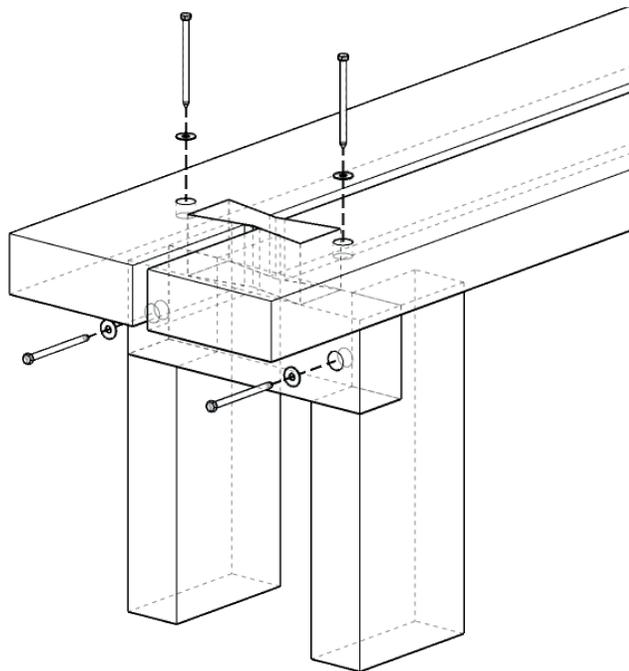
Assembler les pièces C sur les pièces B, puis percer les trous pour les chevilles fendues.

La profondeur de perçage sera de 9 cm et le diamètre de 2 cm.



6. Cheviller les pièces A, B et C ensemble.

Chaque cheville possède une clé «noyée» dans l'assemblage et une «débouchante». La clé «noyée» devra être insérée dans la fente avant d'enfoncer la cheville dans son percement. La clé «débouchante» sera insérée dans un deuxième temps avant d'araser le débord de la cheville.



FIXATIONS PAR TIREFONDS

Pour cette variante, reprendre les étapes 1 à 3 de la version de base.

4. Selon le même emplacement que les chevilles, percer des chapelles de 1,5 cm de profondeur et de 2 cm de diamètre.

FOURNITURES

Rondelles : diam. 20 mm x8
Tirefonds : L. 100mm diam. 8 mm x8

AUGMENTER LA CONVIVIALITÉ !

La longueur et la largeur du banc peuvent être étendues tout en conservant les mêmes sections de bois (l. 16,5 cm Ep. 6,5cm).

Pour un banc de 4 mètres, il conviendra d'ajouter un pied intermédiaire au milieu de la longueur d'assise.

La largeur d'assise peut être élargie à 3 planches d'assises. Pour cela, il conviendra de modifier la longueur des traverses et le nombre de queues d'arondes par traverses.



La question du mobilier associé à l'aménagement des espaces publics, pour essentielle qu'elle soit, intervient généralement beaucoup trop tardivement. Les bancs sont appréhendés comme des éléments de consommation courante, choisis généralement sur catalogue, et participent à la banalisation des paysages.

A la suite d'un atelier participatif sur la commune de Lannédern en juin 2023, le CAUE du Finistère s'est emparé de cette question pour proposer aux communes finistériennes un prototype de banc écologique, économique et facile à fabriquer par les agents techniques.

Ce projet est le fruit d'un partenariat entre le CAUE 29, Edgar Flauw, designer et le Design Lab Transitions.

MENTION UTILE

Ce mobilier a été conçu pour un usage libre de droit. Son utilisation à des fins commerciales est interdite.

CRÉDITS

Conception : CAUE 29, Design Lab, Edgar Flauw

Coordination : Alexis Prigent, Nicolas Duverger

Prototypage : Alexis Prigent

Graphisme et photographies : François Faguet

CAUE DU FINISTÈRE

02 98 98 69 15

contact@caue-finistere.fr

www.caue-finistere.fr

Instagram

[caue_finistere](https://www.instagram.com/caue_finistere)

Facebook

[@cauedufinistere](https://www.facebook.com/cauedufinistere)