

# UNE ANNÉE VIVANTE



EN 2026,

AVEC  
LE CAUE!

# **EN 2026, LE CAUE DU FINISTÈRE FAIT FEU DE TOUT BOIS POUR VOUS :**

**FORMER - SENSIBILISER - CONSEILLER - ACCOMPAGNER**

**QUALITÉ DES CONSTRUCTIONS ET DES AMÉNAGEMENTS**

**SOBRIÉTÉ FONCIÈRE, ET RENOUVELLEMENT URBAIN**

**PRÉSERVATION ET VALORISATION DU PATRIMOINE**

**ADAPTATION AU CHANGEMENT CLIMATIQUE**

**PLACE DE LA NATURE EN VILLE**



# FORMATIONS POUR LES ÉLUS ET TECHNICIENS

Réglementation, apports techniques, inspirations : des modules pratiques pour appréhender sereinement vos projets

- *sessions de 2h30, gratuites sur inscription,*
- *au CAUE 29, 2 rue Théodore Le Hars à Quimper*

## Se faciliter la tâche dans l'entretien des espaces verts

fauches tardives, organisation des parterres, gestion des « déchets » de tonte et de taille, ou comment optimiser les moyens de ma collectivité.

*Le 27 janvier*

## Restaurer et entretenir le petit patrimoine de pays

fontaines, lavoirs, murs en pierre sèche, calvaires, etc. ou comment prendre soin de cet héritage historique dans le respect de l'écrin naturel (faune et flore).

*Le 26 juin*

## Pour des cimetières vivants

abandon des produits phytosanitaires, enherbement, gestion des allées et des seuils, fleurissement des intervalles entre les tombes, ou comment embellir le cimetière tout en limitant l'entretien.

*Le 10 février*

## La sécurité dans les espaces ludiques sur-mesure

*AVEC L'INTERVENTION D'UN BUREAU DE CONTRÔLE*

aires de jeux, parcours de santé, mobiliers d'extérieurs, ou comment assurer la sécurité des usagers et intégrer la maintenance dans le cadre d'éléments auto-construits.

*Le 13 octobre*

## Le Béaba de l'urbanisme

réglementation, jargon technique, labels et démarches structurantes, ou comment s'approprier les principaux concepts de l'urbanisme et de la planification territoriale.

*Le 7 avril*

## L'arbre dans l'espace public

*AVEC L'INTERVENTION D'UN EXPERT ARBORICOLE*

planter correctement, adopter la bonne taille, anticiper la sécurité des lieux et des personnes, ou comment aborder la place de l'arbre en ville en pleine confiance.

*Le 17 novembre*

## Les marchés publics de maîtrise d'œuvre

définition d'un programme, cadrage des enjeux, choix des procédures de sélection d'une équipe de maîtrise d'œuvre, ou comment devenir pleinement acteur de ses projets de construction et d'aménagement.

*Finistère nord : Le 26 mai*  
*Finistère sud : Le 27 mai*

## Concertation, mode d'emploi

prise en compte des usages, cadrage du rôle des parties-prenantes, degrés d'implication des habitants à la définition d'un projet, ou comment adopter une méthodologie efficace et adaptée aux enjeux de mon projet.

*Le 9 décembre*



# ITINÉRAIRES PÉDAGOGIQUES POUR LES ÉLUS, TECHNICIENS ET PROFESSIONNELS

Réalisations exemplaires, démarches inspirantes : 2 jours in situ pour approfondir ses connaissances techniques et sa culture générale

## Jardiner la flore spontanée : l'exemple vendéen

Visites de sites pilotes (communes, pépinières) sur la prise en compte de la flore sauvage adaptée au fleurissement communal. Animation : CAUE de La Vendée et botanistes spécialisés dans la flore sauvage

- *les 18 et 19 mai, sur inscription,*
- *informations pratiques sur demande*

## Construire l'avenir, ou quand le passé envisageait un avenir radieux

Visites d'architectures utopiques ou ayant contribué à requestionner -bouleverser- les modèles traditionnels : Cité radieuse de Le Corbusier, Soucoupe de Roger Vissuzaine, village expo de Preux, Villa Lemot...

- *les 24 et 25 septembre, sur inscription,*
- *entre Saint-Nazaire, Nantes et Clisson,*
- *informations pratiques sur demande*

## Chifoutour : 16 cours d'écoles transformées

Visite des 16 cours d'écoles transformées à coûts maîtrisés grâce au programme Chifoumi imaginé par le CAUE du Finistère.

- *les 7, 8 et 9 juillet, sur inscription*
- *sur tout le Finistère*
- *informations pratiques sur demande*



# CULTURE ARCHITECTURALE GRAND PUBLIC

au CAUE 29, 2 rue Théodore Le Hars, Quimper

## Petite histoire de l'architecture

une traversée des principaux courants qui ont fait date dans l'histoire de l'architecture européenne.

- sessions de 3h, **gratuit sur inscription**
- à partir de 12 ans, **sur inscription** (à valoriser dans le cadre de **Parcours Sup'**)
- Le 16 octobre dans le cadre des **Journées nationales de l'architecture**

## Parcours Sup'

découverte des métiers d'architecte et de paysagiste-concepteur avant de formuler ses vœux.

- **gratuit sur inscription**
- Le 2 décembre

## ATELIERS GRAND PUBLIC

Construction, rénovation, aménagement de jardin : des conseils techniques contextualisés pour vous aider à concrétiser vos projets.

au CAUE 29, 2 rue Théodore Le Hars, Quimper

### Façades et couleurs

comprendre sa maison, ses particularités, et le paysage dans lequel elle s'inscrit, pour faire les bons choix de matériaux et de couleurs.

**Le 16 décembre, sur inscription**

### Des clôtures en harmonie avec le paysage

réglementation en vigueur, choix des dispositifs de clôture, matériaux, pour concevoir une clôture robuste, esthétique et bien intégrée.

**Le 18 mars, sur inscription**

### Accueillir la flore spontanée

reconnaissance des végétaux, compréhension de leur intérêt, valorisation de leurs qualités esthétiques, ou comment tirer profit de la biodiversité pour embellir son jardin.

**Le 1<sup>er</sup> avril, sur inscription**





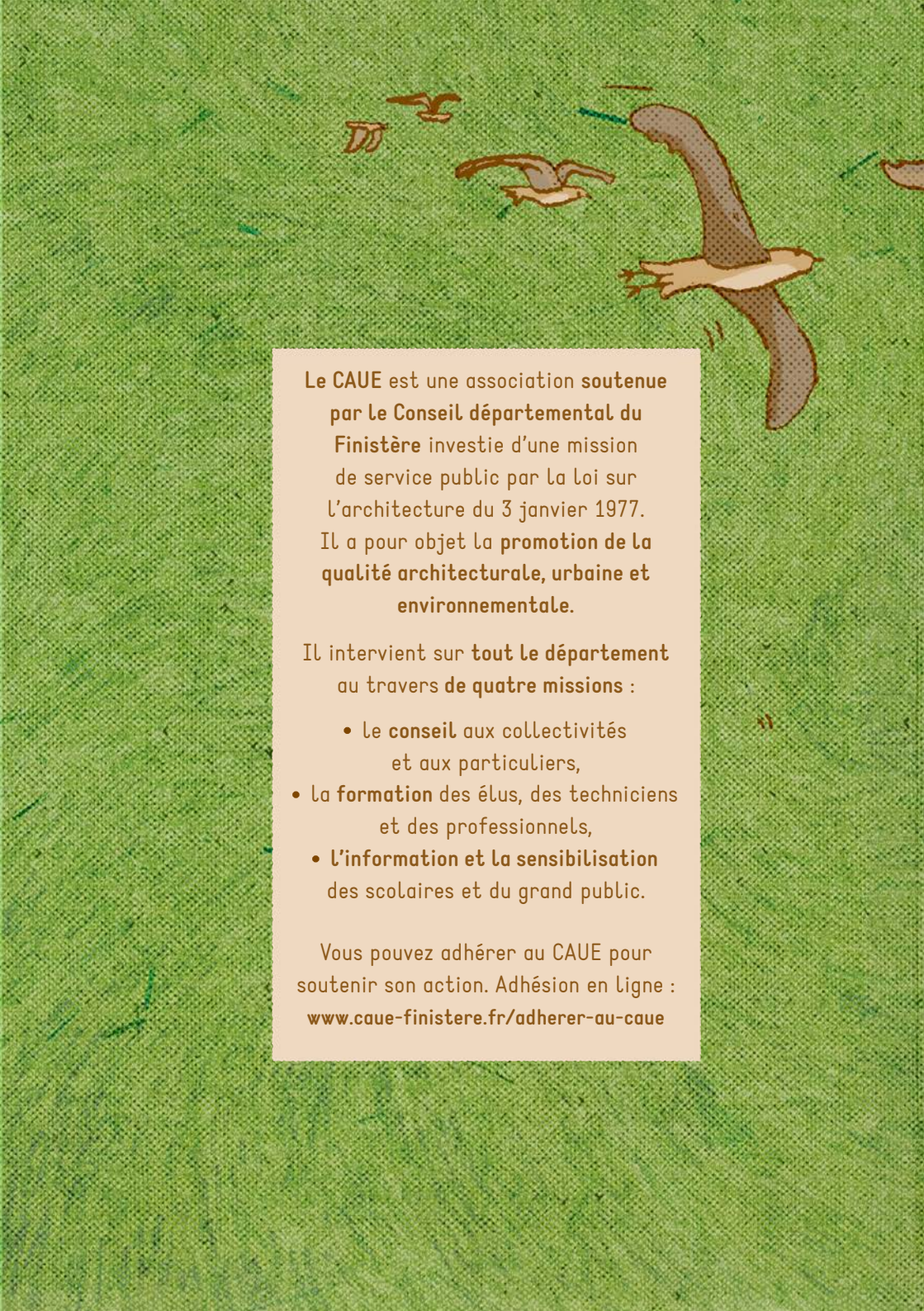
**CAUE 29**  
DÉPARTEMENT DU FINISTÈRE

## **ET AUSSI,**

Des publications, expositions, podcasts, fiches pratiques, témoignages... Retrouvez toute notre activité sur le site web et le blog du CAUE :

**[www.caue-finistere.fr](http://www.caue-finistere.fr)**

*Les dates de notre programme sont mises à jour en ligne tout au long de l'année !*

The background of the entire page is a green field with a fine, woven texture. In the upper right quadrant, there are several stylized birds in flight. One large bird is prominent, with its wings spread wide, showing a brown upper wing and a lighter, speckled underwing. It appears to be moving towards the right. Above and to the left of it are three smaller birds, also in flight, rendered in similar brown and light tones. The overall style is that of a textured print or a digital illustration mimicking a fabric pattern.

**Le CAUE** est une association soutenue  
par le **Conseil départemental du  
Finistère** investie d'une mission  
de service public par la loi sur  
l'architecture du 3 janvier 1977.  
Il a pour objet la **promotion de la  
qualité architecturale, urbaine et  
environnementale.**

Il intervient sur **tout le département**  
au travers de **quatre missions :**

- le **conseil** aux collectivités  
et aux particuliers,
- la **formation** des élus, des techniciens  
et des professionnels,
- l'**information et la sensibilisation**  
des scolaires et du grand public.

Vous pouvez adhérer au CAUE pour  
soutenir son action. Adhésion en ligne :  
[www.caue-finistere.fr/adherer-au-caue](http://www.caue-finistere.fr/adherer-au-caue)